

# Prière pour les disparus en montagne\*

CHŒUR MIXTE

Texte de  
R. DORNIER

Musique de  
J. ROCHAT

Lent et soutenu

1-3. A - yez pi - tié, Sei - gneur, pi - - tié, Sei - -



1-3. A - yez pi - tié, Sei -

1-3. A - - yez pi - - tié, Sei - -

- gneur { 1. De nos frè - res per - dus au fond du gla - cier  
2. De ces â - mes er - rant au - des - sus des cre -  
3. Des dis - pa - rus gi - sant sous la lourde a - va -



- gneur. A - yez pi - tié, Sei -

- gneur, pi - - tié, Sei - - gneur { 1. De nos frè - res per -  
2. De ces â - mes er -  
3. Des dis - pa - rus gi -

1. blê - - me, Dor - mant les yeux ou - -  
2. - vas - - ses, Pâ - les flam - mes trem -  
3. - lan - - che, Des bles - sés as - soif -

- gneur. A - yez pi - tié, Sei -



A - yez pi - tié, Seigneur.

1. - dus sur le gla - cier  
2. - rant sur les cre - vas - ses,  
3. - sant sous l'a - va - lan - che,

Dor - mant les  
Pâ - les flam -  
Des bles - sés

\*Peut être chanté à la fin du 1<sup>er</sup> acte de DERNIER APPEL, drame en 3 actes de R. Dornier, 5 chœurs de J. Rochat.