

Texte français  
de  
HENRI DEVAIN

**Le moine de Solovski** Chanson populaire russe  
Chœur pour 4 voix d'hommes a cappella harmonisée par  
PAUL-ANDRÉ GAILLARD

*Modéré et bien balancé*

Mélodie au 2<sup>e</sup> ténor

1. En-ton-nons un chant de gloi - re A la lou-an - ge  
2.-4. La la la la la la la - la la la la la  
DC-. En-ton-nons un chant de gloi - re A la lou-an - ge

du Sei-gneur, A-vant de con-ter l'his - toi - - - - re  
la la la, la la la la la la la - - - - la  
du Sei-gneur, Vous ve-nez d'ou - ir l'his - toi - - - - re

Du — sa - lut d'un grand pé - cheur.  
La — la la la la la la.  
Du — sa - lut d'un grand pé - cheur.

1. Dans les fo - réts du Cau -  
2. Par les yeux noirs d'u - ne  
3. Mais l'a-mour passe et s'en -  
4. Que res - te-t - il sur la

ca - se, Vi-vait Kou-diar le bri - gand; Il se ri - ait des u -  
bel - le, Un jour Kou-diar fut sé - duit; Et l'on put voir le re -  
vo - le Com-me le vent du prin - temps, Com-me la frê - le co -  
ter - re Lors-que l'a-mour s'est en - fui? L'hom - me ca - cha sa mi -

ka — ses, Bien à l'a - bri de - dans son camp.  
bel — le Fuir a - vec el - le dans la nuit.  
rol — le, Comme un beau rê - ve ca - res - sant.  
sè — re Dans le cou - vent de So - lovs - ki.

D.C. après le  
4<sup>ème</sup> v. al  
Fine

Tous les droits réservés